

## **PROGRAMM**

Gender Wayang  
(Musik zum balinesischen Schattenspiel)  
Walburg Goebel und Andreas Herdy, Gender

Erwin Koch-Raphael: Sekitei  
Melise Mellinger, Violine

Gerhard Wolfstieg: ... mit Folie  
für Computer und Overheadprojektor

Frank Schweizer: Dialog IV  
für Violoncello und Computer  
Markus Tillier, Violoncello

Thomas Gerwin: Ein Tropfen Mondgestein  
für 2 Tänzer/innen und Tonband  
Isabell Drosdek und Christian Tischer, Tanz

## **Installationen**

Hens Breet: Digital Sex Life  
Perpetuum mobile für Computerbildschirm

Agnes Hegedüs: The Fruit Machine  
Ein interaktives Computerspiel mit "dreiarmligen Banditen"

Jeffrey Shaw: Heavens Gate  
Videoinstallation

Roland Stuij: Architectural Studies  
Computergrafik und Architektur